

**PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE  
COOPERAÇÃO**

<b>DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC</b>		
Razão Social: ASSOCIAÇÃO CRESCE DF		
Endereço Completo: Q QS 304 CONJUNTO 3 LOTE 1 SALA 04 – SAMAMBAIA		
CNPJ: 08.466.173/0001-01		
Município: Brasília	UF:DF	CEP: 72.306-503
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal: Eduardo Nascimento Campos		
Cargo: Presidente		
RG: [REDACTED]	Órgão Expedidor: [REDACTED]	CPF: [REDACTED]
Telefone Fixo:	Telefone Celular: [REDACTED]	
E-Mail do Representante Legal: [REDACTED]		

<b>ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA</b>		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: [REDACTED]		
Função na parceria: acompanhamento da parceria		
RG: [REDACTED]	Órgão Expedidor: [REDACTED]	CPF: [REDACTED]
Telefone Fixo:	Telefone Celular: [REDACTED]	
E-Mail do Responsável: [REDACTED]		

<b>OUTROS PARTICÍPES (ATUAÇÃO EM REDE)</b>		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede	
	<input type="checkbox"/> Portfólio da OSC	

## DESCRIÇÃO DO PROJETO

**TÍTULO DO PROJETO:** Eco Inova Brasília

### PERÍODO DE EXECUÇÃO

**INÍCIO:** agosto/2023

**TÉRMINO:** outubro/2023

### DESCRIÇÃO DO OBJETO:

Realização do “Eco Inova Brasília”, evento de imersão voltado para as start-ups e os ecossistemas de inovação e sustentabilidade, com foco também para as novas formas de produção de energia, com entrada gratuita e realização no Eixo Cultural Ibero-americano.

### APRESENTAÇÃO DA OSC:

A Associação CRESCE- DF é uma Organização da Sociedade Civil, sem fins lucrativos, tem se dedicado a promover ações plurais e transversais, comprometidas, especialmente com a promoção da cultura, educação, cidadania, inovação, tecnologia, pesquisa, empreendedorismo, esportes. A organização atua desde 2005 em prol das pessoas em situação de vulnerabilidade social, através de gestão e produção de projetos, que visa facilitar, estimular e promover ações e novas experiências. Tem destaque nas parcerias público-privadas e articulações entre os diferentes setores e pastas públicas para cultura, desenvolvimento econômico, turismo, educação, esportes e meio ambiente.

Possui em seu histórico a realização de projetos como o Eco Inova a 1ª edição, Festa das tribos de 2009, 2012, 2014 e 2015, Taças das favelas em 2016, Feira de amostra do Gama , Top CUFA em 2017, Feira de empreendedorismo gastronômico em 2021 e 2022.

### JUSTIFICATIVA:

O “Eco Inova Brasília” será um evento voltado para o mundo das start-ups, empreendedorismo, ecossistema de inovação e novas formas de produzir energia, com entrada gratuita durante 3 dias. Em sua segunda edição, queremos fornecer oportunidades para os fundadores de start-ups se conectarem com outros empreendedores, investidores e especialistas da indústria. O “Eco Inova 2.0” vai ser uma experiência em rede para pode ajudar a fornecer feedback sobre as empresas e fazer parcerias estratégicas

Teremos encontros entre startups, investidores, mentores, comunidades, grandes nomes do ecossistema de start-ups, sustentabilidade e outros apoiadores do empreendedorismo locais e regionais. Esse ano queremos destacar o impacto e a inovação que as startups causam na nossa sociedade, a começar pelo grande precursor da inovação: **as ideias!**

Teremos palestras, painéis de discussão e workshops com líderes de sucesso no setor. Essas apresentações poderão oferecer informações valiosas sobre tendências de mercado, estratégias de negócios, desenvolvimento de produto e marketing. Os fundadores de start-ups também podem aprender

com as experiências de outros empreendedores e evitar cometer os mesmos erros.



Figura 4. Abaixo do Ecossistema de Inovação. Fonte: Casar et al. (2020)

O evento acontecerá entre os dias 18, 29 e 20 de agosto de 2023, no Eixo Cultural Ibero-americano, com o objetivo de aprimorar e desenvolver a realidade das áreas afins, com objetivo de conectar ideias, de provocar a busca por novos caminhos e inspirar atitudes estando assim esse desafio entrelaçado com os objetivos da Secretaria de Estado de Ciência e Tecnologia do Distrito Federal, sendo capaz de tornar esse setor mais produtivo e atrativo para o Distrito Federal juntamente cumprindo a missão institucional de formar recursos humanos e executar as atividades de pesquisa e desenvolvimento científico e tecnológico.

O conceito de startup se trata de uma empresa em fase inicial que possui uma proposta de negócio inovadora e com um grande potencial de crescimento. Elas podem atuar em qualquer área ou tipo de mercado e, normalmente, utilizam a tecnologia como base para suas operações.

O termo startup surgiu no famoso Vale do Silício, uma região da Califórnia especializada em alta tecnologia e inovação. Elas ficaram conhecidas no mundo inteiro principalmente durante a “*bolha ponto com*” — quando a popularização da internet do final da década de 1990 impulsionou a criação de inúmeras “empresas.com”.

Este cenário também contribuiu para uma grande movimentação de empresas ligadas à internet na Bolsa de Valores, fato que atraiu atenção de investidores. Muitos deles alcançaram resultados fantásticos aplicando em ações desse setor.

A relevância de um evento sobre startups pode ser muito grande, especialmente em um momento em que o setor de startups está em constante crescimento e evolução. Aqui estão algumas razões pelas quais um evento sobre startups pode ser importante:

1. **Networking:** Os eventos de startups são uma ótima maneira de conhecer outras pessoas que estão interessadas no setor. Você pode conhecer investidores, fundadores de startups, mentores e outros profissionais que podem ajudá-lo a crescer em sua carreira.
2. **Conhecimento:** Eventos como esse podem ser uma ótima fonte de informações sobre tendências do mercado, melhores práticas e dicas de negócios. Você pode aprender com palestrantes experientes, participar de workshops e sessões de brainstorming que o ajudarão a expandir seu conhecimento.

3. Investimento: Para os fundadores de uma startup, principalmente com foco no impacto social, um evento de startups pode ser uma ótima oportunidade para encontrar investidores e apresentar sua ideia de negócio. Muitos eventos de startups contam com a presença de investidores de capital de risco, empresas de *private equity* e outros tipos de investidores.
4. Inspirador: Participar de um evento de startups pode ser uma experiência inspiradora. Você pode ver outras pessoas com ideias semelhantes e histórias de sucesso que o motivarão a perseguir seus próprios objetivos empreendedores.

O evento reunirá diversos profissionais, acadêmicos, estudantes, empreendedores e pesquisadores na busca por inovação, criatividade associadas a tecnologia e a sustentabilidade, na busca de espaços que estimulem diálogos provocativos sobre as redes sociais, engajamento e novos negócios.

Os impactos que serão gerados em relação a mudança, nova fase, evolução tecnológica, além da introdução de novidade ou aperfeiçoamento no ambiente produtivo e social que resulte em novos produtos, serviços ou processos ou que compreenda a agregação de novas funcionalidades ou características a produto, serviço ou processo já existente que possa resultar em melhorias e em efetivo ganho de qualidade, desempenho e sustentabilidade.

Inovar é criar algo, é introduzir novidades, renovar, recriar. A inovação é sempre tida como sinônimo de mudanças e/ou melhorias de algo já existente.

Um dos grandes pensadores da inovação, o economista e cientista político austríaco Joseph Schumpeter, tinha claro que a inovação é o motor do crescimento econômico. Criou o conceito de "destruição criativa", que pode ser resumido na ideia de destruir o antigo para criar algo, um processo intrínseco à dinâmica do capitalismo.

Outro austríaco também entusiasta da inovação, Peter Drucker, escritor e professor, dizia que a inovação era a habilidade de transformar algo já existente em um recurso que gere riqueza. "Qualquer mudança no potencial produtor-de-riqueza de recursos já inexistentes constitui inovação", afirmou em 1987.

Mas como podemos definir o que é inovação hoje? De acordo com o Manual de Oslo, a publicação da Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE) tida como referência mundial para os conceitos e metodologia para analisar a inovação nas empresas, a inovação pode ser definida como:

“...um produto ou processo novo ou aprimorado (ou uma combinação dos dois) que difere significativamente dos produtos ou processos anteriores da empresa e que tenha sido introduzido no mercado ou colocado em uso pela empresa”.

Um dos componentes centrais desse conceito de inovação é o conhecimento, seja ele prático, técnico ou científico. O conhecimento serve como base para o processo de solução de problemas, prospecção e criação de novos negócios ou melhorias inéditas no processo produtivo, ou seja, inovações.

Outro componente decisivo para se conceituar a inovação é a implementação, já que é ela quem diferencia inovação de outros conceitos, como o de invenção. Ou seja, a inovação se concretiza quando ela é colocada em uso ou disponibilizada para o uso de quem quer que seja. Ela deve sair do papel, ser

aplicada.

Inovar é transformar uma ideia em solução com criatividade. Inovar é fundamental para empresas de qualquer setor e porte, e, claro, para um país. A inovação é um dos motores do crescimento. É por isso que a maioria das nações adota uma série de políticas públicas para estimular as atividades de inovação, seja no setor produtivo, na educação, no governo, na saúde, na segurança ou em infraestrutura.

Inovar é uma necessidade que nos acompanha desde que o mundo é mundo. A inovação nas organizações não é diferente. É uma peça-chave para o desenvolvimento de novos produtos, tecnologias, métodos, formas de trabalhar e de se relacionar com os diferentes públicos que se tornam mais próximos com a transformação digital. E isso demanda, a cada dia, mais transformações.

A inovação é o centro da estratégia para o desenvolvimento da indústria nacional. Nesse sentido, a agenda de inovação é urgente e precisa ser tratada como prioridade para o país, assim como a cultura da inovação deve fazer parte do DNA das empresas. De acordo com a Confederação Nacional da Indústria (CNI), priorizar a inovação é uma das chaves para o crescimento sustentável do Brasil.

Por mais amplo que seja o conceito de inovação, existe algum consenso sobre quais são seus principais tipos. Como é possível inovar em diferentes contextos, pesquisadores da inovação e formuladores de políticas públicas adotaram recortes do conceito mais abrangente de inovação para melhor analisar suas características, a frequência com que ocorrem nas empresas e quais são as condições para que aconteçam.

Para diferenciar os contextos da inovação como um processo ou como um resultado, o Manual de Oslo adota os termos atividades de inovação (processo) e inovação empresarial (resultado). A definição destes termos são as seguintes:

- Atividades de inovação: incluem todas as atividades de desenvolvimento, financeiras e comerciais realizadas por uma empresa que se destinem a resultar em uma inovação para a empresa.
- Inovação empresarial: é um produto ou processo de negócios novo ou aprimorado (ou uma combinação disso) que difere significativamente dos produtos ou processos de negócios anteriores da empresa e que tenha sido introduzido no mercado ou colocado em uso pela empresa.

Para se referir à uma inovação considerando seu propósito, o Manual estabelece dois principais tipos, de produto e de processo. O termo produto inclui em sua definição também novas ofertas de serviços prestados pelas empresas. Já em processo se compreendem os processos produtivos da empresa e suas atividades de logística e pós-venda. Portanto, a inovação em produto ou processo são conceitos centrais para definir e analisar a inovação e seus resultados nas empresas. Portanto, a definição precisa desses conceitos é:

- Inovação de produto: é um produto ou serviço novo ou aprimorado que difere significativamente dos bens ou serviços anteriores da empresa e que foram introduzidos no mercado.
- Inovação de processo: é um processo de negócios novo ou aprimorado para uma ou mais funções de negócios da empresa que diferem significativamente de seus processos de negócios anteriores e que

foi colocado em uso na empresa.

A inovação está presente em diferentes áreas, embora seja comum associá-la ao desenvolvimento científico e tecnológico.

Isso ocorre porque ciência e tecnologia são elementos que frequentemente acompanham a inovação. A ciência, por meio da pesquisa, básica ou aplicada, contribui com novos conhecimentos e metodologias que podem ser aplicados pelas empresas. A tecnologia, essa mais próxima da atividade produtiva, oferece as ferramentas e soluções para o setor produtivo, seja na criação de produtos ou serviços. Em tempos de transformação digital, em que as tecnologias digitais são aplicadas em quase todas as esferas de nossas vidas, a tecnologia e a inovação se retroalimentam. Nesse processo, novas tecnologias são criadas, frutos da inovação tecnológica, para levar mais produtividade, mais valor e mais benefícios aos clientes.

No processo de inovação tecnológica, seja em grandes, médias ou pequenas empresas, ou também nas startups, são desenvolvidas atividades de pesquisa e desenvolvimento (P&D) capazes de produzir novos conhecimentos. Mas as inovações não derivam necessariamente de P&D. Inovações consideradas mais incrementais podem ser resultado de novo uso ou uma nova “roupagem” dada a algo conhecido. Essas inovações, muitas vezes, são consideradas incrementais, pois não exigem grandes investimentos em pesquisa, embora possam gerar importantes retornos para as empresas.

Apesar de muito se falar sobre essas distinções, inúmeras empresas dizem não saber inovar. E muitas ainda entendem inovação como algo complexo e de custo elevado.

Segundo uma pesquisa feita com 100 CEOs de empresas brasileiras em 2019 e divulgada pela Confederação Nacional da Indústria (CNI), apenas 6% deles consideravam a indústria nacional muito inovadora. Para 49% dos entrevistados, o grau de inovação da indústria brasileira é baixo ou muito baixo.

Neste cenário, é preciso disseminar conhecimento sobre como inovar e sobre que tipo de apoio existe para as empresas que realizam projetos de inovação. Outra prioridade, é tornar mais próximas empresas e Instituições de Ciência e Tecnologia (ICTs), unindo Ciência, Tecnologia e Inovação, de modo estimular todo tipo de inovação empresarial, das incrementais as radicais.

Realizar investimentos em inovação é um imperativo para instituições e empresas de todo o mundo. Empresas e organizações que inovam mais, crescem mais. Além disso é preciso manter a empresa alinhada com as novas tecnologias e tendências para que seja possível desenvolver melhores produtos, reduzir custos, otimizar processos, aumentar a produtividade, tornar ambientes de trabalho mais seguros e melhorar a relação com clientes, além de aumentar o lucro e os benefícios sociais.

Criar soluções capazes de atender ou mesmo antecipar as demandas de um mundo cada vez mais conectado e global impende que o negócio se tornar obsoleto.

Investir em inovação melhora não apenas a competitividade de empresas, mas também de países. Com empresas mais inovadoras, países como o Brasil podem reduzir a distância até a fronteira tecnológica e em relação aos países líderes do mercado global, aumentando assim a geração interna de riqueza. Por

isso, investir em inovação é investir no crescimento da economia com vistas ao desenvolvimento social, afinal, não há desenvolvimento sem crescimento.

De acordo com o Instituto de Estatísticas da UNESCO, agência de desenvolvimento da Organização das Nações Unidas (ONU), em 2017 (ano mais recente disponível), o Brasil se encontrava entre os dez países que mais investiram em Pesquisa e Desenvolvimento (P&D). Ainda que o investimento em P&D seja um dos motores da inovação, o Brasil ainda precisa melhorar nos rankings de inovação.

O Brasil ocupa a 62ª colocação, entre 131 países, no Índice Global de Inovação (IGI), segundo o levantamento mais recente divulgado em 2020 pela Organização Mundial da Propriedade Intelectual (OMPI - WIPO, na sigla em inglês), em parceria com a Universidade de Cornell.

Apesar de melhorar quatro posições entre 2019 e 2020, a 62ª colocação não é compatível com o fato de o Brasil ser a 9ª maior economia do mundo. Em entrevista à Agência CNI de Notícias na época de divulgação do estudo, o presidente da CNI, Robson Braga de Andrade, disse que o Brasil continua numa posição muito abaixo do potencial que possui. "Precisamos melhorar o financiamento à inovação, fortalecer parcerias entre governo, setor produtivo e academia, estruturar políticas de longo prazo e priorizar a formação de profissionais qualificados", destacou o dirigente da CNI.

Ainda segundo o Índice Global de Inovação, o Brasil é o quarto país mais inovador entre as 37 nações da América Latina e Caribe analisadas. Fica atrás do Chile (54ª posição), México (55ª) e Costa Rica (56ª). A América Latina aparece no relatório como uma das regiões do mundo mais mal classificadas.

Por esses e vários motivos, a realização do INOVA DF é de suma importância, principalmente por o Distrito Federal ser a capital do Brasil, onde se concentra as principais decisões do país e que reflete nos diversos segmentos.

Por esses e vários motivos, a realização do Eco inova é de suma importância, principalmente por o Distrito Federal ser a capital do Brasil, onde se concentra as principais decisões do país e que reflete nos diversos segmentos.

## **DESCRIÇÃO DA REALIDADE**

O Eco inova teve a sua primeira edição aconteceu nos dias 24, 25, 26, 27 e 28 de maio de 2022 com uma grande programação de palestras, atividades para crianças, adolescentes e jovens das escolas públicas com a temática da inovação, tecnologia e sustentabilidade, bem como discussões, debates, cases de sucesso e área colaborativa com stands praças gastronômicas. Contou com o apoio da Fundação de apoio a pesquisa – FAP/DF. Recebeu um público de 4.000 pessoas, dentre elas empreendedores, estudantes, acadêmicos, pesquisadores e o público em geral.

O tema empreendedorismo aliado a sustentabilidade é muito necessário, tendo em vista que é importante que mais empresas e pessoas tenham consciência da preservação ambiental e do impacto positivo que seus negócios podem e devem trazer para a sociedade.

Brasília possui uma grade vocação para os temas tratados no evento, temos o parque tecnológico

de Brasília ( Biotic), somos um hub aeroportuário que liga a capital do país a outros estados e países, o que é uma grande vantagem. A favor da Capital Federal, pesa também o fato de ser o primeiro ambiente de aplicação da tecnologia 5G no Brasil.

Segundo índice de cidades empreendedoras ( ICE) de 2023, pesquisa desenvolvida pela Escola Nacional de Administração Pública (ENAP) Brasília desponta como uma das cidades mais empreendedoras , ao lado de São Paulo e outras grandes metrópoles do país. Dos sete pontos abarcados pela pesquisa, quatro estimularam o crescimento de Brasília no ranking: infraestrutura e mercado, em que a cidade apareceu na terceira posição; cultura empreendedora, em que Brasília é a quarta. Segundo o estudo, são esses pontos que afetam diretamente a capacidade dos empreendedores abrirem e manterem seus negócios funcionando de forma rentável.

Para a segunda edição do Eco inova, espera-se o público de 2.000 pessoas, tendo em vista que será executado em apenas 3 dias, mas que serão dias com muito conteúdo que tem o objetivo de conectar ideias. Provocar a busca por novos caminhos e inspirar novas atitudes de todo o público participante.

#### **DETALHAMENTO DAS AÇÕES:**

O evento acontecerá entre os dias 18, 19 e 20 de agosto de 2023, no Eixo Cultural Ibero-americano, com o objetivo de aprimorar e desenvolver a realidade das áreas afins, com objetivo de conectar ideias, de provocar a busca por novos caminhos e inspirar atitudes estando assim esse desafio entrelaçado com os objetivos da Secretaria de Estado de Ciência e Tecnologia do Distrito Federal, sendo capaz de tornar esse setor mais produtivo e atrativo para o Distrito Federal juntamente cumprindo a missão institucional de formar recursos humanos e executar as atividades de pesquisa e desenvolvimento científico e tecnológico.

A participação da SECTI é de grande relevância pelo fato da abordagem desse projeto está totalmente interligado com os objetivos estratégicos e institucionais da Secretaria, que atenta à sua missão institucional no Distrito Federal, evidenciando todos os esforços para estimular, apoiar e promover o desenvolvimento científico, tecnológico e de inovação no DF.

Teremos palestras, painéis de discussão e workshops com líderes de sucesso no setor. Inclusive, com painéis específicos para jovens e mulheres na área da tecnologia. Essas apresentações poderão oferecer informações valiosas sobre tendências de mercado, estratégias de negócios, desenvolvimento de produto e marketing. Por fim, será uma ótima maneira de se manter atualizado sobre as tendências do setor. Eles oferecem a oportunidade de aprender sobre novas tecnologias, modelos de negócios emergentes e as mais recentes inovações na área.

**Etapas de pré-produção:** Na pré-produção, várias etapas são realizadas para preparar todas as bases necessárias antes de iniciar a produção propriamente dita. Essa fase é crucial para garantir que o projeto seja bem planejado e executado com eficiência. Aqui estão algumas atividades que iremos realizar

durante a pré-produção:

1. Desenvolvimento de ideias complementares: Nesta etapa, as ideias para o projeto são geradas e refinadas. Isso envolve brainstorming, pesquisa de mercado, análise de tendências e discussões criativas para determinar o que será aplicado no projeto.
2. Escalação e contratação: A equipe de produção é montada durante a pré-produção. Isso envolve a contratação de membros-chave, como diretor, produtor, designer de produção e outros profissionais necessários para o projeto.
3. Planejamento logístico: Além disso, a pré-produção envolve o planejamento logístico, como a organização de programação, aquisição de equipamentos, contratação de serviços, gerenciamento de cronogramas de ensaio e outras tarefas práticas necessárias para o bom funcionamento do projeto.

**Etapa de produção:** Realização do evento.

#### Programação completa do evento

Horário	18/08/2023	19/08/2023	20/08/2023
09h – 10h	Apresentação artística infanto juvenil 1	Apresentação artística infanto juvenil 3	Apresentação artística infanto juvenil 5
10h – 11h	Painel Inovação Como as start-ups de impacto contribuem para o desenvolvimento territorial?	Painel “Eco Inova com a juventude” Propriedade intelectual compartilhada: novos modelos de negócio	Painel Bio Caminhos para a transição energética
11h- 12h	Atividade nos stands	Atividade nos stands	Atividade nos stands
12h – 14h	Praça de alimentação	Praça de alimentação	Praça de alimentação
14h – 15h	Apresentação artística infanto juvenil 2	Apresentação artística infanto juvenil 4	Apresentação artística infanto juvenil6
15h – 16h	Atividade nos stands	Atividade nos stands	Atividade nos stands
17h – 18h	Painel “Eco Inova com a juventude” Criatividade e inovação: Como os aplicativos e redes sociais podem impactar no eco sistema de inovação para a sociedade.	Painel “Eco Inova com mulheres” Como as mulheres estão liderando a mudança no eco sistema de inovações no setor público e privado?	Painel Bio Muito além do Ambiental: As Muitas Maneiras que o Ecossistema de Inovação e a Sustentabilidade afetam a sua vida.
19h-20h	Banda regional 1	Banda regional 2	Banda regional 3
20h – 21h	DJ 1	DJ 2	DJ 3

Outras atividades serão desenvolvidas na etapa de produção, como:

Serão realizadas diversas metodologias de execução do evento de acordo com cada ação e atividade realizada. Sendo assim, segue abaixo o detalhamento de cada ação.

**Painéis:** compartilhamento de experiências, capacitação e qualificação profissional abordando temas contemporâneos relacionados às startups e os novos negócios, as palestras e os debates são os momentos mais esperados da programação que pretende trazer os principais nomes inovadores, e empreendedores da cena nacional local e regional. Buscando reconhecimento e expansão da excelência de conteúdo nos temas de inovação, criatividade e tornando-se um instrumento de transformação para todo o público. Será um importantíssimo momento de intercâmbio de ideias e projetos.

Buscando inovação, criatividade, tecnologia e sustentabilidade na perspectiva de potencializar a participação do público, o Eco inova trará novidades e incluirá na programação experiências, interações e novas linguagens.

O Eco inova funcionará nos dias 18, 19 e 20 de agosto, das 10h às 20h, com diversas atividades e visitação do que será exposto para o todo o público.

Sobre o credenciamento, será necessária uma inscrição prévia do público interessado pelo site, que será conferido por meio eletrônico na entrada do evento, para controle dos visitantes.

Outras ações serão contempladas neste projeto, são elas:

- a) **Espaço de mentoria:** Teremos um ambiente projetado para conectar mentores experientes com indivíduos que buscam aconselhamento, orientação e apoio em sua jornada profissional. Os espaços de mentoria são projetados para permitir que mentores e mentes se encontrem e estabeleçam uma conexão significativa. Poderão ser convidados para fazer parte deste espaço start-ups que tenham como temas empreendedorismo, liderança, educação, habilidades sociais, pessoais, habilidades de vida e muito mais.
- b) **Área de negócios:** Empreendedores, empresários e investidores de startups se reunirão para fazer conexões e criar oportunidades de negócios. Essas rodadas de negócios podem ser organizadas por câmaras de comércio, incubadoras de empresas, associações empresariais ou outros grupos de interesse.
- c) **Espaço Tendências:** área do evento que é especialmente dedicada à apresentação de tendências futuras em um determinado setor. Nesse espaço, são exibidos protótipos de produtos, projetos e ideias inovadoras que podem inspirar os participantes do evento a criar suas próprias tendências e inovações.
- d) **Visitação escolar**

O Eco Inova Brasília irá receber alunos, com o objetivo de aproximar os jovens estudantes do

universo da inovação, criatividade, tecnologia e sustentabilidade. É destinado aos alunos de Escolas Públicas e Particulares.

Serão disponibilizados ônibus por dia para visitação escolar e kit lanche. Os ônibus serão oferecidos para os alunos das Escolas Públicas da Secretaria de Educação

Para a segurança dos estudantes que farão a visita ao espaço, será confeccionado crachás para cada um dos alunos.

### **Acessibilidade e sustentabilidade:**

As medidas adotadas para garantir a acessibilidade são:

- Rampas de acesso localizadas em pontos estratégicos;
- Estacionamento reservado para pessoas com deficiência (PCD) e idosos;
- Banheiros adaptados para PCD;
- Intérprete de libras;
- Área reservada para pessoas com deficiência e idosos nos eventos da programação do projeto.

### **Sustentabilidade**

O projeto abordará diretamente o assunto da sustentabilidade, como tema norteador em seus eixos ambiental, social e econômico, pois compreende ser um agente de transformações positivas para um mundo melhor, à medida que estabelece em nosso projeto de inclusão e valorização de pessoas com toda a sua diversidade, reduz do impacto ambiental com escolhas mais inteligentes, assumindo nossa responsabilidade de cidadãos conscientes do nosso papel na preservação da vida.

Buscará atender de forma criativa e efetiva diversos segmentos produtivos, desenhando e executando soluções, apostando no desenvolvimento de empreendimentos conscientes e projetos inteligentes que busquem a sustentabilidade empresarial e territorial, em conjunto com a inovação e tecnologia.

Além de valorizar e fortalecer os empreendedores locais por meio de contratações de empresas e mão-de-obra da cidade. E reflete sobre o nosso papel diante dos desafios que a humanidade vem enfrentando e fazer com que o evento seja um ambiente de aprendizagem e de inspiração para todos.

Para promover a reflexão e incentivar o público iremos apresentar as seguintes ações sustentáveis durante o evento:

- ✓ Divulgação nas redes sociais e site do projeto de matérias voltadas para conscientizar sobre a sustentabilidade ambiental para todos os públicos, com temas como: reutilização de materiais; como separar adequadamente o óleo utilizado; reciclagem de isopor; separação de materiais

recicláveis e resíduos orgânicos e as cores das lixeiras, como reduzir a geração de resíduos, entre outros;

- ✓ **Divulgação nas redes sociais e site do projeto de cards e matérias sobre a economia sustentável:** visto como um conjunto de práticas que levam em conta não só o lucro, mas também a qualidade de vida dos indivíduos e a harmonia com a natureza. Uma economia sustentável é aquela que foca seu crescimento no bem-estar do ser humano, colocando-o no centro do processo de desenvolvimento;
- ✓ **A formação de cooperativas de reciclagem em diversas regiões do Brasil tem sido objeto de investigação de pesquisas que mostram a importância dessa atividade para mitigar o impacto ambiental dos resíduos sólidos urbanos, por meio do trabalho de coleta seletiva de lixo.** Por outro lado, estudos mostram as dificuldades desses profissionais que começam a se organizar em cooperativas, com o apoio, ainda precário, dos setores público e privado e da sociedade civil. Essas cooperativas contribuem com a extensão da vida útil de produtos e embalagens por meio da coleta, separação e fornecimento de matéria-prima secundária para a indústria. Dessa forma, consolidam os programas de logística reversa de empresas que buscam a recuperação de produtos recicláveis. Neste contexto, serão doados os lixos recicláveis para cooperativas de reciclagem do Distrito Federal;
- ✓ **Sabemos que o plástico, por exemplo, é o resíduo sólido urbano de maior potencial para reciclagem no mundo.** O Brasil produz cerca de 100 mil toneladas de copos plásticos por ano, mas infelizmente as práticas de descarte adotadas não exploram de maneira satisfatória o potencial de reciclagem do produto, de modo que grandes quantidades de copos descartáveis acabam em aterros sanitários ou, infelizmente, são descartados de maneira inadequada no meio ambiente. A utilização de copos plásticos proporciona à baixa taxa de reciclagem desse material em nosso país, causando problemas ambientais e aumento do lixo plástico. Diante ao exposto, serão evitados copos plásticos no presente projeto, portanto será ofertado eco copos e orientaremos o público para que utilize suas garrafas de água, importante ferramenta no processo de redução de lixo e na conscientização sobre o impacto ambiental de tudo o que consumimos, para os visitantes e equipe de trabalho;

Para realizar um projeto dessa dimensão, entende-se que é necessário trabalhar para diminuir e minimizar qualquer impacto que sua execução possa trazer ao meio ambiente. Ser sustentável é se tornar um agente de transformações positivas para um mundo melhor.

**Etapa de pós-produção:** análise de dados da pesquisa de satisfação, elaboração de relatório final, conciliação bancária e prestação de contas.

## **Do decreto nº 43.054/2022**

Em que pese a considerável melhora nos dados relativos à pandemia da Covid-19 no Distrito Federal, ainda está vigente o Decreto nº 43.054 de 03 de março 2022, o qual dispõe sobre as medidas para enfrentamento da emergência de saúde pública de importância internacional decorrente da COVID-19 (Sars-Cov-2). Atualmente, as atividades presenciais estão sendo permitidas, porém, caso seja necessário, a OSC realizará a adequação do evento e das atividades à realidade vivenciada e às restrições impostas pelo Distrito Federal.

### **OBJETIVOS E METAS:**

**a. Geral:** Realizar o projeto “Eco Inova Brasília”, voltado para as start-ups que trabalhem com foco nos ecossistemas de inovação e sustentabilidade e com as novas formas de produção de energia. Entrada gratuita.

#### **b. Específicos**

- Proporcionar a troca de conhecimento e contato do público com grandes nomes das startups, economia sustentável e tecnologia no âmbito regional, e local, assim como temas discutidos na COP 27 para empresas que contribuem com a sustentabilidade ambiental;
- Estimular o debate sobre as redes sociais e a transformação causada através dela nas start-ups ;
- Oportunizar um ambiente ideal para networking, encontros e rodadas de negócios criativos e inovadores;
- Apresentar novas linguagens tecnológicas e experiências interativas convergindo com ferramentas para o estímulo ao conhecimento, despertando uma consciência reflexiva;
- Incentivar ações vinculadas às políticas públicas que envolvem o setor de ciências, tecnologia e inovação;
- Promover a conscientização sobre a importância da inovação e do uso de energia limpa para a sustentabilidade ambiental;
- Discutir os desafios e as oportunidades enfrentados pelos setores público e privado na transição para a energia limpa;

### **METAS**

1. Receber 2.000 participantes
2. Receber cerca de 1350 alunos das escolas públicas do Distrito Federal ;
3. Fomentar o conhecimento por meio de 6 palestras ;
4. Divulgação extensiva do projeto através de mídias on-line e veículos de grande circulação.

### **PARÂMETROS PARA AFERIR O CUMPRIMENTO DAS METAS:**

1. Através de relatório de inscrições comprovar o número de 2.000 comparecimentos no evento, pela retirada do ingresso ou cadastro na entrada do evento;
2. Através de declaração que indicará quais escolas participaram e quantos alunos de cada escola estará no evento;
3. Relatório fotográfico das palestras e demais atividades do projeto;
4. Relatório de mídias sociais com valoração e clipping da assessoria de imprensa.

### **RECURSO COMPLEMENTAR**

O projeto será patrocinado pela Fundação de apoio a pesquisa do Distrito Federal – FAP/DF com o valor de R\$538.700,00, contrato assinado em 13 de junho de 2023 para a realização do Eco Inova – 2ª edição.

### **PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:**

O projeto terá a entrada gratuita com uma programação destinada a atender um público amplo das mais variadas faixas etárias, de todas as classes socioeconômicas, no entanto mais especificamente empreendedores, estudantes, acadêmicos, professores, tecnólogos que se interessem pelo debate sobre start-ups e empreendedorismo relacionado as novas culturas, criatividade, tecnologia e sustentabilidade e energia limpa.

Estima-se receber 2 mil participantes de forma rotativa.

### **CONTRAPARTIDA:**

- Será disponibilizado um stand para a Secretaria de Ciência e tecnologia para divulgação de suas ações e projetos

- Inclusão da logomarca da Secretaria em todos os materiais gráficos e cards das redes sociais

**[ ] NAO SE APLICA**

### **CRONOGRAMA EXECUTIVO**

<b>AÇÃO</b>	<b>INÍCIO</b>	<b>TÉRMINO</b>
Contratação de recursos humanos especializados	agosto/2023	Agosto/2023
Elaboração do Plano de Comunicação e estratégias de divulgação do Eco Inova Brasília	Agosto/2023	Agosto/2023
Seleção e contratação dos palestrantes	Agosto/2023	Agosto/2023

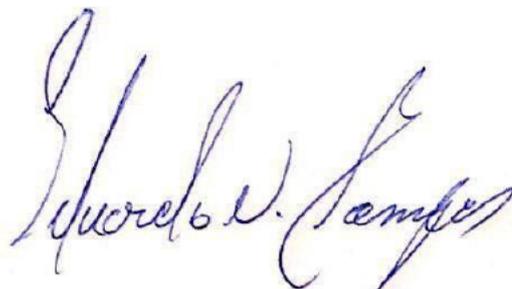
Publicação do site e divulgação da programação nas redes sociais e jornais de grande circulação	Agosto/2023	Agosto/2023
Inscrições para as palestras	Agosto/2023	Agosto/2023
Montagem do evento	Agosto/2023	Agosto/2023
Realização do Eco Inova Brasília	Agosto/2023	Agosto/2023
Desmontagem do evento	Agosto/2023	Agosto/2023
Organização da prestação de contas	Setembro/2023	Outubro/2023

#### MARCOS EXECUTORES

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Realização do Eco Inova Brasília	Agosto/2023	Agosto/2023

#### CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Modalidade: Único
Mês: Agosto de 2023
Valor: R\$ 989.580,00



**EDUARDO NASCIMENTO CAMPOS**

PLANILHA TERMO DE FOMENTO

## ECO INOVA DF

### Memória de Cálculo

Item	Descrição	Referência de Preço	Unidade de Medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
<b>Meta 1 -Contratação de recursos humanos especializados</b>						
1.1	<b>Diretor Geral</b> - Profissional responsável por idealizar e orientar a direção de tudo e todos, responsável por delegar tarefas e atividades a todas as coordenações. Sendo necessário para a pré-produção, produção e pós-produção.	Item 59 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	serviço	1	R\$ 12.000,00	R\$ 12.000,00
1.2	<b>Produtor Executivo</b> - Contratação de profissional responsável pela aplicação dos cronogramas e planos de trabalho estabelecidos, comunicação com fornecedores e profissionais envolvidos, coordenação da relatoria e centralização das demandas de serviços. Sendo necessário para a pré-produção, produção e pós-produção.	Item 109 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	serviço	1	R\$ 13.500,00	R\$ 13.500,00
1.3	<b>Coordenação de programação</b> - Contratação de Profissional responsável pela coordenação e direção de todas as operações relacionadas a todos os eixos de produção e coordenações do projeto do projeto, acompanhando e direcionando as atividades para equipes de coordenação e secundárias diretamente	Item 174 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	Serviço	1	R\$ 13.500,00	R\$ 13.500,00
1.4	<b>Coordenador administrativo</b> - Contratação de profissional responsável pela gestão financeira e comercial do projeto, efetuar pagamentos e fluxos financeiros, bem como cumprimento de prazos determinados contratos de fornecedores, execução dos cronogramas de pagamento, arquivamento e controle de comprovantes, relacionamento com fornecedores e demais funções pertinentes as atividades em questão.	Item 42 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	Serviço	1	R\$ 10.500,00	R\$ 10.500,00

1.5	<b>Coordenador de Produção</b> - Profissional responsável pelo planejamento, acesso, infraestrutura, operações, acompanhamento e fiscalização dos diversos serviços de apoio, bem como pela produção e execução das atividades.	Item 44 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	Serviço	1	R\$ 13.500,00	R\$ 13.500,00
1.6	<b>Intérprete de libras</b> - Profissional capacitado com certificação em libras avançadas (carga horária: 06 horas) 4 interpretes por dia.	Orçamento	diária	12	R\$ 400,00	R\$ 4.800,00
1.7	<b>Assistente de Produção</b> - Profissional responsável por atuar na assistência de produção do projeto, auxiliando todas as áreas em todas as etapas do projeto, com apoio especial a operacionalização das metas.	Item 22 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	Mês	1	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00
<b>Subtotal</b>						<b>R\$ 73.800,00</b>
<b>Meta 2 - Contratação de palestrantes e artístico</b>						
2.1	<b>Banda Regional</b> - Pagamento de cachê por realização de apresentação de banda local de médio porte, com grande repercussão e reconhecida regionalmente. Para apresentações no período noturno	Edital de Chamamento Público nº 009/2019 - Secretaria de Cultura DF	Cachê	3	R\$ 25.000,00	R\$ 75.000,00
2.2	<b>Palestrante</b> - Com especialização na área de empreendedorismo, turismo e economia criativa.	Pesquisa no Portal SALICNET - Seminário / Simpósio / Encontro / Congresso / Palestra - Item Orçamentário: Palestra	Cachê	6	R\$ 10.000,00	R\$ 60.000,00
2.3	<b>Apresentação artística infanto-juvenil</b> - Profissional responsável pela atração artística destinada para os alunos das escolas públicas com o tema sobre inovação, tecnologia, criatividade e sustentabilidade. Serão duas apresentações, uma no matutino e outra no vespertino	Edital de Chamamento Público nº 009/2019 - Secretaria de Cultura DF	Cachê	6	R\$ 3.000,00	R\$ 18.000,00

2.4	DJs - Contratação de Djs para apresentação na programação dos espaços.	Edital de Chamamento Público nº 009/2019 - Secretaria de Cultura DF	Cachê	3	R\$ 850,00	R\$ 2.550,00
					Subtotal	R\$ 155.550,00
<b>Meta 3 - Contratação de infraestrutura necessária</b>						
3.1	Serviço Expedição de Alvará - Prestação de serviços de expedição de alvará para evento com estrutura complexa, prestado por profissional experiente (Despachante), já inclusas as taxas necessárias.	Orçamentos	Serviço	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
3.2	ECAD (estimado) - Taxa de pagamento obrigatório segundo a legislação vigente para eventos com reprodução musical.	Comprovante	Taxa	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
3.8	Locação de Piso Tipo Estruturado - Estrutura necessária para comodidade dos participantes, por higiene bem como para caso ocorra chuva não se interrompa ou se inviabilize a realização do projeto. O piso uniforme possibilita a montagem de estruturas diversas que estão previstas nesta execução. Serão 680 metros quadrados por dia de evento. Sendo necessário para complementar o piso arcado pela FAP, diante do aumento da capacidade do evento	Pregão Eletrônico 04/2019 - Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal - Item 2.6	Diária	2040	R\$ 37,00	R\$ 75.480,00

3.11	<p><b>Locação de Fechamento</b> - Fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de Fechamento de área, com composição: estrutura de painéis metálicos formados em quadros de tubo retangular, revestidos em chapa de aço modelo , medindo 2,20m de comprimento e 2,40m de altura, fixada ao solo por ponteiros metálicas e sustentada por braços tubulares travados com pinos metálicos de aço. Estrutura pintada em tinta do tipo esmalte sintético na cor alumínio ou zincada. Para proteção da área do campo e delimitação da área do evento. Visando a segurança do público, não haverá restrição na entrada, acesso é gratuito e democrático. Serão 500 (quinhentos) metros lineares por dia de evento.</p>	<p>Pregão Eletrônico 26/2019 - Ministério da Educação - Item 50 - Grupo 07</p>	<p>Diária</p>	<p>1500</p>	<p>R\$ 18,00</p>	<p>R\$ 27.000,00</p>
3.12	<p><b>BANHEIROS QUIMICOS PADRÃO CONTAINER PCD / (PESSOA COM DEFICIÊNCIA)</b> Banheiros padrão container especiais com medidas mínimas de 6,00 m x 2,30m (comprimento x largura), devendo ter no mínimo 02 divisões, uma sendo para PCD masc / fem com 01 vaso sanitário com barras de apoio, 1 lavatório, e a outra para fraldário com 1 lavarório, 1 vaso sanitário, 02 trocador de fralda dobravel infantil medida 70x45x90cm ( largura x comprimento x altura).</p>	<p>ATA DE REGISTRO DE PREÇO 032/2023 SEFAZ TO</p>	<p>Diária</p>	<p>3</p>	<p>R\$ 3.000,00</p>	<p>R\$ 9.000,00</p>

3.13	<p><b>Banheiro Container PCD / Feminino / Masculino</b> - Container com 6 vasos sanitários. Portas de acesso, pontos de iluminação plafonier E27 Taschibra, venezianas de 1,40 x 0,40, abertura para entrada de ar no fundo, piso em compensado naval com revestimento em manta asfáltica, vasos sanitários com tampa e descarga, lavatórios em PVC, mictório em aço inox de 1,20, porta sabão líquido, porta toalhas de papel, instalação elétrica monofásica/bifásica com terminal de aterramento e hidráulica, sendo a saída de esgoto de 100mm sob o assoalho na lateral, 01 entrada de 1/2" sob o teto no frontal de 2.44 m, e instalação elétrica BIFÁSICA até a saída do container. Tamanho: 12.00m comprimento por 2,44m de largura e 2.57m altura. Serão 01 feminino, 01 masculino e 01 PCD por dia de evento.</p>	ATA DE REGISTRO DE PREÇO 032/2023 SEFAZ TO	Diária	6	R\$ 3.000,00	R\$ 18.000,00
3.14	<p><b>Locação de Octanorme</b> - Em placas TS brancas, com perfis em alumínio, lâmpadas spot lights de 100 W, na razão de uma para cada três metros quadrados de estande, um ponto de iluminação de bivolt, disjuntor protetor de circuito, tapete tipo forração na cor grafite aplicado diretamente no piso elevado de madeirite impermeável de aproximadamente 5 cm a ser fornecido pela empresa, testeira com o nome do expositor em letra Helvética normal, em vinil preto. Serão 450m<sup>2</sup> por dia de evento.</p>	Pregão Eletrônico 04/2019 - Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal - Item 3.1	M <sup>2</sup> / Diária	1500	R\$ 65,00	R\$ 97.500,00

3.13	<p><b>Locação de Telão de LED</b> - Locação painel de Led alta definição Outdoor, RGB, 7 mm virtual, brilho acima de 5000 nits, processamento digital com entradas e saídas SDI, HDMI, VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação.</p> <p>Características dos painéis: em LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768, fator de proteção: IP65 Frontal e Traseiro. Painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m2, painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kg.Tamanho total do LED que será locado é de 35 m². Equipe de Montagem e Operação. LED: 01 Coordenador de Montagem; 03 Técnicos de montagem Sênior; 02 Assistentes de Montagem. Serão 50m² por dia de evento.</p>	Perquisa no Portal SALICNET - Apresentação Musical - Item Orçamentário: Painel de LED	M²	150	R\$ 350,00	R\$ 52.500,00
3.15	<p><b>Estrutura de Alumínio Modular em Box Truss Tipo Q30</b> - Estrutura modular montável em diversos formatos destinada a compor torres de Delays, sinalização, área de alimentação, testeiras de entrada, dentre outros usos. Serão 300 (trezentos) metros lineares por dia de evento.</p>	ATA DE REGISTRO DE PREÇO 032/2023 SEFAZ TO item 23	Metros linear	1350	R\$ 35,00	R\$ 47.250,00
3.16	<p><b>Grupo Gerador Singular 250 KVA</b> - Com potência máxima em regime de trabalho de 250 KVA's, silenciado, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação até 50mt do local do evento, Período de funcionamento de no máximo 12h. Serão 02 (duas) unidades diárias para som e luz e de 01 (uma) unidade diária para os estande, totalizando 03 (três) equipamentos por dia de evento.</p>	ATA DE REGISTRO DE PREÇO 032/2023 SEFAZ TO item 68	Diária	9	R\$ 2.500,00	R\$ 22.500,00

3.17	<b>Grupo Gerador Singular 500 KVA</b> - Com potência máxima em regime de trabalho de 500 KVA's - com combustível, operador e cabos elétricos para ligação até 50mt do local do evento, período de funcionamento de no máximo 12h. Tera uso geral. Será 01 (um) equipamento por dia de evento.	ATA DE REGISTRO DE PREÇO 032/2023 SEFAZ TO item 68	Diária	3	R\$ 3.000,00	R\$ 9.000,00
3.18	<b>Locação de Computador (Notebook)</b> - Equipamento portátil com configuração Intel Core 2 Duo, 04 GB de Ram, HD de 500GB, Wi-fi e Rede 10/100/1000Mbps, DVD- RW, 06 USB ou similar. Com sistema operacional Windows 7 Ultimate 64 bits e pacote Office. São equipamentos essenciais para o registro das atividades e verificação de informações, dentre outros procedimento. Serão 02 (dois) equipamentos por dia de evento.	Perquisa no Portal SALICNET - Festival/Mostra - Audiovisual - Item Orçamentário: Locação de Computadores	Diária	6	R\$ 80,00	R\$ 480,00
3.19	<b>Locação da Impressora Laserjet P&amp;B</b> - Locação, instalação e manutenção de impressora multifuncional laserjet ou ecotank, com funções de fotocópia, impressão, scanner, fax. Com franquia de 1000 impressões por dia. Item necessário para impressão de diversos documentos. Será 01 (um) equipamento por dia de evento.	Orçamento	Diária	3	R\$ 160,00	R\$ 480,00
3.18	<b>Locação de Mesa Plástico</b> - Locação de mesas sendo necessárias 125 (cento e vinte e cinco) unidades, de cor branca, certificadas pelo inmetro. Equipamentos necessários para a comodidade e conforto do público e da equipe técnica.	Tabela FGV Serviços + IPCA código 154 - Fracionado por 25	Diária	375	R\$ 7,68	R\$ 2.880,00
3.19	<b>Cadeira estofada</b> : Locação de cadeiras estofadas para palestras . 100 cadeiras por dia.	Orçamento	Diária	300	R\$ 15,00	R\$ 4.500,00
3.20	<b>Locação de Cadeiras de Plástico</b> - Locação de cadeiras sendo necessárias 500 (quinhentas) unidades, de cor branca, certificadas pelo inmetro. Equipamentos necessários para a comodidade e conforto do público e da equipe técnica.	Tabela FGV Serviços + IPCA código 16 - Fracionado por 100	diária	1500	R\$ 3,61	R\$ 5.415,00

3.21	<b>Distribuição Elétrica</b> - Montagem, manutenção e desmontagem de 04 (quatro) caixas Intermediárias com barramento sendo 03 fases, 01 neutro e 01 terra, painel com grau de proteção IP65. Proteção externa: envelopamento em aço com proteção ao tempo. Proteção interna: policarbonato com 4 mm de espessura e quadro com disjuntores adequados para atender as demandas. Serão 50 pontos por dia	Pregão Eletrônico 04/2019 - Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal - Item 12.1	serviço	1	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00
3.22	<b>Camisetas</b> - Confeção de camisetas em malha fio 30,4/0 cores, tamanhos p/m/g/gg/xxg, gola em viés meia manga, gravação frente verso conforme a arte oferecida pela coordenação do evento aos colaboradores.	Tabela FGV Serviços + IPCA código 170	Unidade	100	R\$ 35,00	R\$ 3.500,00
3.25	<b>KIT Mobiliário</b> - Fornecimento de 03 kits mobiliários contendo 10 cadeiras pretas com assento estofado, mesa de centro, mesa de cantor, 02 vasos de plantas ornamentais. Serão 03 (três) unidades de kits por dia de evento.	Consulta SALICNET - Seminário/simpósio/encontro/congresso/palestra. Item: Locação de mobiliário	Diária	9	R\$ 1.000,00	R\$ 9.000,00
3.26	<b>Auxiliar de Limpeza</b> - Serviço de limpeza geral, com a conservação e higienização das áreas de circulação do evento, bem como dos equipamentos de uso comum. Serão 10 (dez) profissionais atuando em cada dia do evento.	Perquisa no Portal SALICNET - Seminário / Simpósio / Encontro / Congresso / Palestra - Item Orçamentário: Limpeza	Diária	30	R\$ 180,00	R\$ 5.400,00
3.27	<b>Brigadistas de Emergência</b> - Contratação de profissionais especializados e certificados para a prestação de serviços de socorrista/brigadista, visando atuar na prevenção de pânico e em primeiros socorros aos participantes de show, uniformizados e paramentados, com carga horária de 06h. Serviços prestados por 06 (seis) profissionais por dia.	Pregão Eletrônico 03/2019 - Ministério da Cultura - Item 11 - Valor da fonte referente a 12 profissionais/diárias tendo sido fracionado para	Diária	9	R\$ 210,00	R\$ 1.890,00

		comparação				
3.28	<b>Carregadores</b> - Profissionais necessários para a montagem e desmontagem de estruturas e para auxiliar no carregamento de caixas de demais itens necessários para diversas áreas da produção do evento. Serviços prestado por 8 profissionais por dia.	Pregão Eletrônico 04/2019 - Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal - Item 15.10	Diária	24	R\$ 180,00	R\$ 4.320,00
3.29	<b>Segurança</b> - Prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança de show em área específica de eventos, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h. Serviços prestados por 20 profissionais por dia.	Pregão Eletrônico 04/2019 - Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal - Item 16.1	Diária	60	R\$ 210,00	R\$ 12.600,00
3.30	<b>Sistema de Aterramento</b> - Para as estruturas constantes na área do evento. Descrição: Sistema de aterramento, para estruturas em uma área aproximada de 150.000m <sup>2</sup> ; instalação elétrica de sistema de aterramento para proteção contra falha de isolamento elétrica e descargas atmosféricas, com fornecimento de material, composto por hastes de aterramento 5/8' X 3m tipo Copeld, cordoalha de cobre nu na bitola de 16 mm <sup>2</sup> interligando todas as hastes eletricamente através de conectores reforçado de latão para hastes de aterramento, de modo a apresentar uma resistência ôhmica de terra igual ou inferior a 5Ω, comprovado com laudo de aterramento expedido e assinado por engenheiro, juntamente com a Anotação de Responsabilidade Técnica (A.R.T.). Conforme NBR 5410, NBR 5419 E NR 10. Um serviço completo para o evento, já com manutenção.	Orçamentos	Serviço	1	R\$ 2.666,67	R\$ 2.666,67
3.31	<b>Equipe de Apoio</b> - Profissional de nível médio responsável pelo atendimento geral do projeto, com foco na organização e apoio a coordenação dentre outras funções. Serviços prestados por 20 profissionais por dia.	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA código 22	diária	60	R\$ 180,00	R\$ 10.800,00

3.32	<b>Extintor de Incêndio de Pó Químico</b> - Contratação de empresa para locação de extintores de incêndio. Descrição: Equipamento de segurança para eventualidades de incêndio. Classes A, B e C, com 6 kg de capacidade. Serão 15 equipamentos por dia de evento.	Pregão Eletrônico 04/2019 - Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal - Item 17.5	Unidade	45	R\$ 50,00	R\$ 2.250,00
3.33	<b>Ambulância UTE Móvel</b> - Fornecimento de ambulância para plantão de primeiros socorros, compreendendo: ambulância UTE com motorista Socorrista e Enfermeiro. Será 01 (um) equipamento por dia de evento.	Pregão Eletrônico 04/2019 - Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal - Item 17.3	Diária	3	R\$ 2.500,00	R\$ 7.500,00
3.34	<b>Filmagem</b> - 01 Profissional responsável pela captação de imagens para a criação de vídeos para divulgação do projeto. Inclusos equipamentos. Com experiência comprovada. Registro de takes gerais, atividades e entrevistas. 02 câmeras com operador por dia.	Orçamento	Serviço	1	R\$ 15.000,00	R\$ 15.000,00
3.35	<b>Locação de Ônibus</b> - Locação de automóvel de veículos do tipo ônibus com motorista, capacidade de 46 lugares, capacidade até 1000kg. Com a quilometragem livre. Sendo 30 ônibus	Orçamento	Diária	30	R\$ 1.200,00	R\$ 36.000,00
3.36	<b>KIT LANCHE</b> (alimentação armazenado em embalagem prática, higiênica e ambientalmente aceitável. Contendo 01 fruta, 01 suco em embalagem longa vida, 1 barra de cereal, 01 biscoito (tipo club social ou cream cracker), embalados separadamente. Serão entregues para os alunos da rede pública e colaboradores que trabalharão no evento.	Orçamento	unidade	2000	R\$ 12,00	R\$ 24.000,00
3.37	<b>Fliperama</b> - locação de 10 (dez) unidades de fliperama para compor o espaço geek do projeto.	Orçamento	diária	30	R\$ 600,00	R\$ 18.000,00
3.38	<b>Xbox one s + tv</b> -locação de um consolers de video game com tv para uso do público infantil participante do projeto.	Orçamento	diária	6	R\$ 400,00	R\$ 2.400,00
3.39	<b>PS4 + TV</b> - Locação de dois consolers de video game com TV para uso do público infantil participante do projeto.	Orçamento	diária	6	R\$ 400,00	R\$ 2.400,00

3.40	<p><b>Cenografia</b> - contratação de projeto cenográfico com execução, cenografia em temas específicos relacionado ao projeto, incluso projeto cenográfico, material, montagem, manutenção e desmontagem.</p>	Orçamento	serviço	1	R\$ 21.433,33	R\$ 21.433,33
3.41	<p><b>Brinquedos infláveis</b> -Locação de Brinquedoteca - TOBOGÃ INFLÁVEL – GRANDE. Dimensões mínimas: 4,20m (l) x 8,50m (c) x 6,50m (a). Material Confeccionado: KP 1000. Acompanha 01 motor monofásico de 1cv c/ chave reversora de voltagem (110/220v). Crianças a partir de 04 anos.</p> <p>BRINQUEDO INFLÁVEL 3x1. Pula Pula, Mini Escalada e Tobogã Dimensões mínimas: larg-2,5m x comp.-6,5m e alt. 3,8m. Motor Monofásico 220v e 1cv. Capacidade: 4 crianças.</p> <p>PISCINA DE BOLINHAS INFLÁVEL COBERTA (Dimensões mínimas: 2,8 0 x 3,00 m ). Dimensões mínimas: 2,80 x 3,00m. Acompanha 1000 bolinhas tipo A. Material Confeccionado: KP 1000.</p> <p>BRINQUEDO INFLÁVEL MULT PLAY GIGANTE. Agregando tobogã com subida em escalada, piscina de bolinhas, corredor com obstáculos, pula-pula, e bonecos infláveis. Dimensões mínimas: 10,50(C) x 6,30(L) x 6,00(A)m. Material Confeccionado: KP 1000. Acompanha 01 motor monofásico de 1cv c/ chave reversora de voltagem (110/220v). Idade : 4 à 13 anos. Capacidade: 6 crianças.</p> <p>PULA-PULA - Cama elástica redonda com 4,27m de diâmetro para até 150kg, Rede de segurança de malha fina que proporciona melhor proteção, Protetor de molas elásticas com espuma revestida em PVC e tratamento UV, Protetor de mastros em espuma especial, Estrutura de aço galvanizado, Sistema de impulsão por 80 molas, 4 pés inteiros em formato de "U", Lona de salto com proteção UV, capacidade 7 crianças.</p>	Orçamento	Diária	3	R\$ 8.500,00	R\$ 25.500,00

3.42	Passa Cabo - Contratação de empresa para montagem, operação, manutenção e desmontagem de serviço para fornecimento de Passa Cabo de 5 vias med. 60 cm de comprimento, destinado a proteção de rede elétricas, conexões de som, luz e áudio, entre palco e house mix e áreas externas de grande circulação de público.	Orçamento	Metro/diária	180	R\$ 18,00	R\$ 3.240,00
3.43	Galão de água - Fornecimento e reabastecimento de galões de água 20L	Orçamento	unidade	120	R\$ 14,00	R\$ 1.680,00
3.44	Serviço de Triagem Sustentável - Serviço de coleta e correta separação do lixo com o fim de providenciar um destino adequado a cada um dos materiais, visando a reciclagem e a sustentabilidade ambiental. Por ser um evento que trata sobre sustentabilidade ambiental, iremos fazer a destinação correta do lixo, mas antes de transferir os materiais para as associações de reciclagem, é feito uma triagem.	Orçamentos	Serviço	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
<b>Subtotal</b>						<b>R\$ 610.565,00</b>
<b>Meta 4 - Serviços Gráficos e de Divulgação</b>						
4.1	Assessoria de imprensa - Contratação de empresa de releases e matérias para criação, planejamento, desenvolvimento e divulgação de matérias relacionadas as atividades da programação do projeto. Requerendo pautas de inserções e pautas em diversos veículos de comunicação. Emissão de relatórios e mensuração de alcance da mídias, clipagem.	Consulta SALICNET - Festival/mostra - Audiovisual - Assessoria de imprensa	serviço	1	R\$ 7.000,00	R\$ 7.000,00
4.2	Registro Fotográfico - Contratação de Profissionais especializados para trabalhar como Fotografo, com experiência comprovada em registro de eventos.	Termo de fomento 62/2021 Processo SEI 00150-00006244/2021-14	Diária	3	R\$ 1.000,00	R\$ 3.000,00
4.3	Designer gráfico - Contratação de profissional responsável pela criação da identidade visual, peças de divulgação e aplicação em todas as peças publicitárias, atuando em todo o projeto, inclusive após a realização com a elaboração de peças para a relatoria.	Termo de fomento 15/2021 - Processo SEI 00150-0002300/2021-33	serviço	1	R\$ 7.000,00	R\$ 7.000,00

4.4	<b>Banner</b> - Contratação de empresa especializada para prestação de serviço de confecção de Banner em lona vinílica com acabamento em Ilhós, em 04 cores, voltada à sinalização externa e interna bem como divulgação.	PE 05/2020 - Ministério da defesa - Item 06	M²	100	R\$ 70,00	R\$ 7.000,00
4.5	<b>Social Media</b> - Contratação de profissional responsável pelas redes sociais do projeto. Esse profissional desempenha um papel fundamental na construção da imagem online da marca.	Consulta Salicnet - Festival/mostra - Audiovisual - Assessoria de comunicação	serviço	1	R\$ 3.500,00	R\$ 3.500,00
4.6	<b>Crachá Medindo 10,5 X 15CM</b> - Crachá em papel couchê ou reciclado 300g. Impressão 4/0 cores. Com furos e cordão cru ou de silicone sem impressão	Orçamento	unidade	100	R\$ 10,00	R\$ 1.000,00
4.7	<b>Rádio</b> - meio democrático e ouvido por todas as classes, idades e em todas as regiões além de ser efetivo e que permite a divulgação ampla do projeto. Serão realizadas 200 (duzentas) chamadas em diversos rádios do Distrito Federal. O valor pago é por chamada nas rádios.	Orçamento	Serviço	173	R\$ 35,00	R\$ 6.055,00
4.8	<b>Spot de rádio</b> - é um comercial ou anúncio veiculado na rádio, com duração breve, mas sempre em tempos predefinidos, geralmente de 15 ou 30 segundos. Trazendo muitas vantagens, como: amplo alcance à população; chama a atenção do ouvinte; apresenta agilidade na hora de anunciar; e pode ser ouvido em diversas plataformas.	Orçamento	Serviço	1	R\$ 510,00	R\$ 510,00
4.9	<b>Grupo Gerador Singular 250 KVA</b> - Com potência máxima em regime de trabalho de 250 KVA's, silenciado, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação até 50mt do local do evento, Período de funcionamento de no máximo 12h. Serão 1 unidades durante 6 dias para o Painel de LED de divulgação do Eixo Monumental.	ATA DE REGISTRO DE PREÇO 032/2023 SEFAZ TO item 68	Diária	6	R\$ 2.400,00	R\$ 14.400,00

4.10	<p><b>Aluguel de painel de led no eixo monumental</b> -ferramenta inovadora, dinâmica e atrativa de anunciar qualquer tipo de publicidade em formato de imagem ou vídeo. Possui display de altíssima resolução, desenvolvido para proporcionar a mais avançada experiência em qualidade de imagem. O anúncio transmitido em um painel de LED está sempre em movimento, nunca fica parado, captando a atenção de todos, mesmo de forma involuntária. Painel de 3mx4m = 12 metros por 6 dia, durante 6 horas . Sendo necessário para melhor comunicar sobre o projeto para que a comunidade do DF tenha o conhecimento do projeto que está acontecendo. Este painel ficará instalado no Eixo monumental proximo a montagem da infraestrutura.</p>	<p>Pesquisa no Portal SALICNET - Apresentação Musical - Item Orçamentário: Painel de LED</p>	metro	72	R\$ 350,00	R\$ 25.200,00
4.11	<p><b>Frontlight</b> - um painel com estrutura de metal que se prende a uma lona que recebe a impressão da publicidade, com formatos variados e iluminação externa e frontal. Serão contratados 5 painéis que ficarão por 5 dias instalados.</p>	Orçamento	diária	15	R\$ 5.000,00	R\$ 75.000,00
<b>Subtotal</b>						<b>R\$ 149.665,00</b>
<b>TOTAL</b>						<b>R\$ 989.580,00</b>

PLANILHA CHAMAMENTO FUNDAÇÃO DE APOIO A PESQUISA – FAP/DF

## ECO INOVA DF

### Memória de Cálculo

Item	Descrição	Referência de Preço	Unidade de Média	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
4.1	<b>Locação de Placo 14X12M</b> - Locação de estrutura medindo 14x12,00x9,45 metros de altura, com piso em estrutura tubular industrial e compensados de 20 mm, com forração em carpete, com cobertura modelo geodesica montado através de arcos fabricado em duraluminio, com lnas modelo night and day do tipo black out, anti chamas e anti fungos, com estrutura interna de grid em box truss, house mix medindo 5x5,0 mts e monitor medindo 5,0x5,0 mts, com cobertura e escada de acesso. Será 01 (uma) estrutura por dia de evento, com 168 m <sup>2</sup>	Termo de Fomento 62/2021 - Processo SEI 00150-00006244/2021-16	Unidade / Diária	3	R\$ 12.000,00	R\$ 36.000,00
4.3	<b>Alambrado</b> - Montagem, manutenção e desmontagem de Alambrado Disciplinador de público, estrutura de alambrado em modulo de 2,00 x 1,00, do po grade metálica tubular, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m, com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada. Serão 500 (quatrocentos) metros lineares por dia de evento.	Pregão Eletrônico 26/2019 - Ministério da Educação - Item 56 - Grupo 07	Metro / Diária	1500	R\$ 7,00	R\$ 10.500,00
4.5	<b>Locação de Cobertura de Lona Tipo Galpão 02 Águas 20X80M</b> - Montagem de cobertura de 20m de largura por 80m de comprimento com 8 m de altura e com queda para 3,5 m nas laterais. Montado em estrutura metálica, intertravada por ao menos 05 vigas de ligação, formando uma cobertura do tipo galpão. Estrutura fixada por pinos fincados ao solo ou em contrapesos. Cobertura com lona anti-chama e anti-fungo. Com reforço de cintas e cabos de estaiamento. Fechamentos laterais. Valor por metro é de R\$22,00.	Orçamentos	Unidade / Diária	3	R\$ 50.000,00	R\$ 150.000,00

4.7	<b>Locação de Tenda 10X10M</b> - Pirâmide 10,00x10,00 com cobertura 04 águas com armação em ferro quadrado galvanizado dotadas com calhas metálicas e revesda em lona de PVC Branca an-chama, com altura mínima de 2 metros e máxima de 3 metros de seus pés de sustentação, estaqueadas com cabos de aço e estacas arredondadas de no mínimo 40 cm de profundidade. Para cobertura de toda feira e entrada. Serão 10 (dez) estruturas por dia de evento.	Pregão Eletrônico 22/2019 - Secretaria de Estado de Economia do Distrito Federal - Item 6 - Grupo 01	Unidade / Diária	30	R\$ 1.000,00	R\$ 30.000,00
4.9	<b>Locação de Piso Tipo Estruturado</b> - Estrutura necessária para comodidade dos participantes, por higiene bem como para caso ocorra chuva não se interrompa ou se inviabilize a realização do projeto. O piso uniforme possibilita a montagem de estruturas diversas que estão previstas nesta execução. Serão 1.200 (mil e duzentos) metros quadrados por dia de evento.	Pregão Eletrônico 04/2019 - Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal - Item 2.6	M <sup>2</sup> / Diária	3600	R\$ 37,00	R\$ 133.200,00
4.11	<b>Locação de Sistema de Sonorização Especial</b> - Composto por 02 mesa digital 56 canais de entrada , equalização paramétrica , compressor , gate, equalizador por canal , 16 canais de saída com equalizador gráfico , compressor; 01 computador com soware de gerenciamento do sistema e soware smart Live; 01 microfone calibrado para alinhamento do sistema; Rack drive composto por processador digital com 4 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, Drive Rack DBX, XTA 448, Dolby 226); Sistema de PA composto por 12 elementos / caixas por lado - L/ R , Line Array Tree Way , passivo com 2 falantes de 10" , 12" ou 15" para as frequências graves , 2 falantes 6,5" , 8" , 9" ou 10" para as frequências médias e 1 drive para as altas frequências; Sistema de front fill composto por 4 caixas Line Array Tree Way , passivo com 2 falantes de 10" , 12" ou 15" para as frequências graves , 2 falantes 6,5" , 8" , 9" ou 10" para as frequências. Palco principal. Será 01 (uma) estrutura por dia de evento.	Edital de chamaento 23/2021 Processo SEI 00150-00004230/2021-58	Unidade / Diária	3	R\$ 10.000,00	R\$ 30.000,00
4.13	<b>Locação de Sistema de Iluminação Especial</b> - Composto por 30 par 64; 20 Par LEDs; 30 Moving heads; 4 mini bruts; Equipes de montagem, operação e desmontagem. Para o palco principal. Será 01 (uma) estrutura por dia de evento.	Edital de chamamento 23/2021 Processo SEI 00150-00004230/2021-58	Unidade / Diária	3	R\$ 9.000,00	R\$ 27.000,00

5.6	<b>Sacola tipo bag</b> - Produção de bolsas personalizadas tipo ecobag, em lona de algodão cru 40x30cm com alça de ombro dupla, feiche com imã, impressão 4 cores frente e verso. Sujeito à aprovação da Diretoria de Produção.	Orçamento	unidade	3000	R\$ 20,00	R\$ 60.000,00
5.7	<b>Bloco de notas</b> - produção e impressão de bloco de notas personalizado com a logomarca do projeto, tamanho A5, 30 páginas, papel Offset 90g, ou superior.	Orçamento	unidade	3000	R\$ 5,00	R\$ 15.000,00
5.8	<b>Eco copo</b> - Copo fabricado em material polietileno, com capacidade de 500 ml com impressão da logomarca do projeto	Orçamento	unidade	3000	R\$ 9,00	R\$ 27.000,00
5.10	<b>Impulsioneamento em Redes Sociais</b> - Serviço de impulsioneamento de redes sociais. Marketing Digital com anúncios em redes sociais (Facebook e Instagram).	Cotações apresentas - Valores de referência das redes sociais	Serviço	1	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00
<b>TOTAL</b>						<b>R\$ 538.700,00</b>